रूप, रंग, पोत L प्रत्येक श्वास L चित्र हाच ध्यास L नेणीवेत LL
रूप- रंगासाठी L उभा जन्म सरला L स्मृतीत नुरला L चित्रकार LL

दृक्‌चिंतन

प्रभाकर कोलते

संकलन आणि संपादन - रवींद्र जोशी

नाद पहिला
दृक्-चिंतन ©२०२१ प्रभाकर कोलते
२०२ बी, ओबेरॉय पार्क व्ह्यू, ठाकूर व्हिलेज, कांदिवली (पूर्व), मुंबई ४००१०१
prabhakarkolte27@gmail.com
ISBN ---------------
साद पहिली - २०२१

मुखपृष्ठावरील चित्र - प्रभाकर कोलते
संकलन आणि संपादन - रवींद्र जोशी
अक्षरजुळणी- संपादन सहाय्य - अर्चना दीक्षित-आपटे
आसपास - अर्चना दीक्षित-आपटे
मुखपृष्ठ, मांडणी, संकल्पना - सारंग कुळकर्णी
मुद्रित शोधन – शुचिता नांदापूरकर-फडके,उर्मी उदय निवर्गी
मुद्रक - कलायडो ग्राफिक्स Email : info@kaleidographics.com
प्रकाशक : अनुनाद प्रकाशन www.anunaad.com
पत्ता : ३ , राज रेसिडेन्सी, आनंदनगर, नरवीर तानाजी मालुसरे मार्ग, पुणे - ४११०५१
पृष्ठे - ---- मूल्य - रुपये-३५००/- फक्त

या पुस्तकातील सर्व लेखांची ‘प्रभूता’ (स्वामित्व हक्क) श्री. प्रभाकर कोलते यांच्या स्वाधीन आहेत.या पुस्तकात छापलेल्या सर्व चित्रांचे प्रकाशन हक्क त्या त्या चित्रकारांकडे सुरक्षित आहेत.चित्रकारांच्या अथवा त्यांच्या वारसदारांच्या परवानगीनेच ती चित्रे मिळवून छापली आहेत. काही चित्रे माहितीजालावरून साभार घेतली आहेत. लेखातील मजकूर विशद करण्याच्या हेतूने त्यांचा वापर केला आहे.

यातील कोणताही भाग पूर्व परवानगीशिवाय परस्पर कोणत्याही माध्यमात संग्रहित किंवा प्रकाशित केला जाऊ शकत नाही. इलेक्ट्रॉनिक, यांत्रिकी, छायाचित्रण, स्कॅनिंग, रेकॉर्डिंग किंवा इतर माहिती साधने आणि डिजिटल माध्यमांद्वारे या पुस्तकाचा किंवा या पुस्तकाच्या कोणत्याही भागाचा वापर करायला प्रकाशकाच्या लेखी परवानगीची आवश्यकता आहे.

हितावरी यावे । कोणी बोलिलो या भावे ॥ १ ॥
नव्हे विनोद उत्तर । केले रंजवाया चार ॥ २ ॥
केली अटाअटी । अक्षरांची देवासाठी ॥ ३ ॥
तुका म्हणे खिजो । नका जागा येथे निजो ॥ ४ ॥

तुकाराम महाराज -अभंग गाथा -१२२८

माझे गुरु श्री. शंकर पळशीकर यांच्यामुळे साध्य झालेली ही ‘चित्रांसाठी’ केलेली अक्षरांची
अटाअटी मराठी भाषेतून दृक्-कला शिकणाऱ्या सर्व विद्यार्थ्यांना,
सजग कला-अभ्यासकांना, संवेदनशील कला-रसिकांना आणि सर्व वाचकांना
सादर सप्रेम